The skeleton is owned by the Royal Veterinary College.
Photo © Mauritshuis

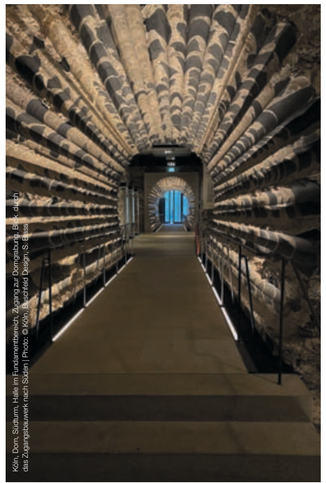
XX

MAURITSHUIS, THE HAGUE

Die Schau „Georg Stubbs – The Man, The Horse, The Obsession“ über den bedeutendsten europäischen Maler von Tieren zeigte auch ein Skelett von Eclipse. Das berühmte Rennpferd hat Unifit, niederländischer Buschfeld Partner, mit einer temporären Lichtlösung in Szene gesetzt: Ceiling Schienen, Fifty Leuchten, Casambi Lichtsteuerung.

KÖLNER DOM UNTERIRDISCHE RÄUME

Die archäologischen Ausgrabungen im Untergrund des Kölner Doms umfassen eine Fläche von 4000 qm. Die Gewölbe dort hat Buschfeld mit modernen, linearen Lichtmodulen ausgestattet: Sie bieten eine optimale Grundbeleuchtung und Orientierung zugleich.



Köln, Dom, Sudturm, Halle im Fundamentbereich, Zugang zur Domgrabung, Blick, dich das Zugangsbauwerk nach Süden | Photo: © Köln, Buschfeld Design, S. Blass

Köln, Dom, Innenansicht, Blick aus dem Triforium in Langhaus und Chor
Photo: © Köln, Buschfeld Design, S. Blass

XXI

KÖLNER DOM HAUPTSCHIFF

Ingenieure Bamberger zeichnet seit Jahren verantwortlich für die Innenbeleuchtung des Kölner Doms und realisiert fortlaufend Aktualisierungen. 2021 erhielten die Lichtköpfe im Laufgang in der Hochschiffwand ein technisches Update von Buschfeld.

BONNER MÜNSTER

Ende 2021 wurde die Generalsanierung des Bonner Münster nach umfangreichen Arbeiten am Außen- und Innenbereich erfolgreich beendet. Für die Beleuchtung der Ostkrypta mit ihren charakteristischen Kreuzgratgewölben hat der Lichtplaner Ingenieure Bamberger dezente Schienenbögen von Buschfeld installiert. Diese schmiegen sich akkurat in die Bögen der Gewölbe. Die Buschfeld Leuchten Fifty und Thirty-Five unterstützen die besondere Atmosphäre des Raumes.

XIX XX XXI

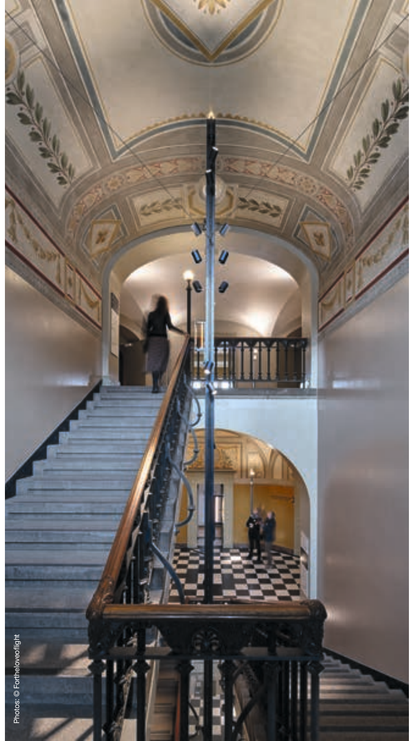
buschfeld

Photos: © Baltensweiler

STADTKELLER LUZERN

Designharmonie: Für die atmosphärische Beleuchtung des Innenbereichs mit den rustikalen Holzdecken und den historischen Exponaten sind an der Buschfeld Pendelschiene neben den Richtstrahlern Fifty S auch die Wohnraumleuchten Fez DZ der Schweizer Manufaktur Baltensweiler eingesetzt. Anspruch an Material und Verarbeitung stimmen überein, Anwendungsbereiche erweitern sich.

XIX



Photos: © Fortheloveofright

KØBENHAVNS MUSEUM, KØPENHAGEN

Schöne Willkommensatmosphäre: Im Treppenhaus des Stadtmuseums begrüßt eine Lichtinstallation die Besucher. Eindrucksvolle 11 Meter erstreckt sich eine schmale Stele in die Höhe. Eine Maßanfertigung von Buschfeld, bestehend aus Lichtsäulen und Fifty Leuchten sowie mundgeblasenen Glasscheiben von Agis Schöpfer, die diese Stele ummanteln. Die Leuchten, Pendel und DC Strahler von Fortheloveofright ist eine elegante Lösung für Räume, deren Wände und Decken keine Befestigung erlauben. Die Lichtplanung von Fortheloveofright umfasst das gesamte Museum mit großer Sensibilität für architektonische und technische Anforderungen.

XX

NEUE RESIDENZ BAMBERG, FÜRSTBISCHÖFLICHES APPARTEMENT

Denkmalschutz und Restaurierungsvorgaben haben hier jegliche Befestigung an Wänden und Decken ausgeschlossen. So kommen Buschfeld Tri48 Floor Stehleuchten zum Einsatz. Mit mehreren Ninety-Five S Lichtköpfen bieten sie das perfekte Licht ohne in die historischen Vertäfelungen einzugreifen. Zwei verschiedene Beleuchtungsaufgaben sind mit State-of-the-Art Lichtsteuerung realisiert: Die Grundbeleuchtung des Raumes und zugleich die fokussierte Betonung einzelner Gemälde, Büsten sowie Stuckelemente.

Photos: © Lurgi / Wodanium / Bamberg Residenz – Fürstbischöfliches Appartement

buschfeld

Tel: +49 221 93764-0 Fax -79
www.buschfeld.de
info@buschfeld.de
buschfeld_lighting
buschfeld Design GmbH
Dillenburger Str. 97 D-51105 Köln

22/02-182